

台語有句「四隻釘子釘落」的說法，意指人一生的是非功過，要到死後才能論定。

這與台灣傳統喪葬禮俗中「封釘」、「封棺」的儀式有何關聯呢？

「封釘」、「封棺」習俗，怎麼來的？

古代的農業社會，當有人過世時，沒有醫生開具死亡證明書，也沒有法醫會來驗屍。但人命關天需要謹慎處理，所以就由親兄弟來審視一番後，才能將棺木封釘。

父喪，要請伯叔父來為喪禮見證，確認子孫沒有忤逆不孝，都有遵照禮法辦理後事。

母喪，則由外戚，通常是請舅舅來確認驗明死因，以確保姐妹沒有遭受夫家毒害或是虐待致死。

因此需要由直系血親的親屬親自拿鐵槌在棺蓋釘入釘子，表示死因經過確認無異議。成語「蓋棺論定」用於此處，比喻事情最後已有結論。

「封釘」儀式如何進行？

此時身穿孝服的晚輩或跪或站在棺木兩側，喪家會將事先準備好的紅包，包給負責封釘之人，儀式過程中講幾句吉祥話，用以鼓勵祝福後代子孫。

中國人的傳統文化十分重視倫理輩分，因此在封釘的第一順位人選上，父喪是由伯父、叔父擔任主釘，母喪則由外家「**母舅**」，由其兄弟擔任主釘。

蓋棺後，會用四根長釘釘在棺木四個角，即所謂「封釘」。最後將子孫釘輕輕地釘在棺頭上。然後由喪主(孝男)，通常是長

子或長孫用牙輕咬拔出釘子。

再從棺木上削下一塊小木片，與子孫釘一併放進靈前的香爐中，至喪期結束後再取出丟棄。

現代的「封釘」儀式具有實質意義嗎？

現今死亡原因，會由醫院或是法醫鑑定後，開立死亡證明，因此封釘儀式已不再有驗屍的功能。

再則，台灣社會的**性別平等**意識逐漸覺醒、少子化及不婚、離婚、同性婚、跨國婚姻比例逐年增高。若堅持封釘的傳統儀式，有時很難找到符合輩分的親屬來執行，身後事恐怕不容易圓滿完成。

『父喪，是舅舅來封釘』、『母喪，讓伯叔父封釘』、『由輩分差距甚大的遠親侄孫晚輩來為長輩封釘』、『司儀引導封釘儀式時告知家屬：在古代「封釘」是吉祥事，所以要說吉祥話』等等失當之說詞.....

上述情境看似離譜，卻是時而能見的殯葬風氣亂象。由於殯葬從業人員專業素質良莠不齊，現今的**民間殯喪習俗**，普遍是大家都這麼做所以照著做，至於為何要「封釘」？意義何在？多有殯葬業者或禮儀師未能考究，只知要做，卻不知其所以然...

古代與現代「封釘」的差異

專業佛教禮儀公司會肩負起教育並傳達正確訊息的責任，讓家屬清楚明白一場**莊嚴的佛事**該如何圓滿進行。

因該作法已經無實質作用與意義，所以會告知家屬沒有封釘儀式的必要。

古代沒有冰存設備，為避免大體腐壞衍生的種種問題，需盡快確認才能將棺木蓋上並用釘子封死以防止異味溢出及後續葬儀的進行。

現今遺體保存與處理的方式多元，且以火化為主，棺木多為環保易燃材質，棺蓋都採快速卡扣的設計，已不似古時候用一片片的木板，需要用釘子封住，所以封釘儀式也只是拿個道具比劃一下做個樣子而已。

另外，台灣有些地區的習俗認為封釘有煞氣，所以導致有些親人需要迴避。多數殯葬業進行封釘禮，是找道士或是法師來主持，由長輩或長官來輪流封釘，變成家屬需要額外花費包紅包給對方。

這些做法跟觀念皆非佛化奠禮理念所鼓勵的。

佛教奠禮作法

在現代的佛化奠禮做法中，進行蓋棺時會請家屬一起誠心念佛，來取代封釘儀式。

封釘禮是中國傳統喪葬習俗，因應當時的殯葬情境確實有「蓋棺封釘」這個儀式需求。而對於現今已經失去意義也不需要做的喪禮習俗，是需要被改變。

當面臨喪事的處理，莫因不懂就被不良的殯葬業者牽著鼻子走，也勿害怕外人的眼光而去做許多不需要做的儀式，浪費許多時間跟金錢。

就讓人生最後一件大事，回歸到尊重生命，以及孝心追思的本質！

現代「封釘」，充其量只能說是：何謂安礦井(安五方錢)。

而古代「封釘」，幾乎已老輩相傳：

「一點釘呼您子孫代代富萬金。」

「二點定點富貴。」

「三點釘呼先人三原入地。」

「四點釘呼您四時無災。」

「五點釘呼您五子登科。」

「六點釘呼您六國較丞相。」

「七點釘呼您七子八婿。」

「八點釘呼您壽比八仙張國老。」

「九點釘呼您九代興旺。」

「十點釘呼您十個兒子十個女婿。」

「十一點釘點入起，呼您紅娘線座金交椅。」

「十二點釘點入全，子孫代代出政府大官員。」